

# Γρήγορες παραπομπές GIMP



## Αρχείο

|  |          |   |
|--|----------|---|
|  | <b>N</b> | Νέα Εικόνα  |
|  | <b>O</b> | Ανοιγμα εικόνας   |
|  | <b>V</b> | Δημιουργία από το πρόχειρο                                |
|  | <b>O</b> | Ανοιγμα εικόνας ως στρώσεων                               |
|  | <b>1</b> | Ανοιγμα πρόσφατης εικόνας 01                              |
|  | <b>2</b> | Ανοιγμα πρόσφατης εικόνας 02                              |
|  | <b>3</b> | Ανοιγμα πρόσφατης εικόνας 03                              |
|  | <b>4</b> | Ανοιγμα πρόσφατης εικόνας 04                              |
|  | <b>5</b> | Ανοιγμα πρόσφατης εικόνας 05                              |
|  | <b>6</b> | Ανοιγμα πρόσφατης εικόνας 06                              |
|  | <b>7</b> | Ανοιγμα πρόσφατης εικόνας 07                              |
|  | <b>8</b> | Ανοιγμα πρόσφατης εικόνας 08                              |
|  | <b>9</b> | Ανοιγμα πρόσφατης εικόνας 09                              |
|  | <b>0</b> | Ανοιγμα πρόσφατης εικόνας 10                              |
|  | <b>S</b> | Αποθήκευση της εικόνας XCF                                |
|  | <b>S</b> | Αποθήκευση ως...: Αποθήκευση εικόνας με διαφορετικό όνομα |
|  | <b>E</b> | Εξαγωγή   |
|  | <b>E</b> | Εξαγωγή ως...: εξαγωγή εικόνας σε διάφορες μορφές αρχείων |
|  | <b>P</b> | Εκτύπωση...   |
|  | <b>F</b> | Εμφάνιση της εικόνας στη διαχείριση αρχείων               |
|  | <b>W</b> | Κλείσιμο του παραθύρου                                    |
|  | <b>W</b> | Κλείσιμο όλων   |
|  | <b>Q</b> | Έξοδος  |

## Επεξεργασία

### Αναίρεση/ακύρωση αναίρεσης

|  |          |                   |
|--|----------|-------------------|
|  | <b>Z</b> | Αναίρεση          |
|  | <b>Y</b> | Ακύρωση αναίρεσης |

### Πρόχειρο

|   |          |                            |
|---|----------|----------------------------|
|   | <b>C</b> | Αντιγραφή επιλογής         |
| Αυτό τοποθετεί ένα αντίγραφο της επιλογής στο πρόχειρο του GIMP                             |          |                            |
|   | <b>C</b> | Αντιγραφή ορατών           |
|   | <b>X</b> | Αποκοπή επιλογής           |
| Αυτό λειτουργεί όπως η "Αντιγραφή" της επιλογής ακολουθούμενη από "Καθαρισμό" της επιλογής. |          |                            |
|   | <b>V</b> | Επικόλληση προχείρου       |
| Αυτό τοποθετεί τα αντικείμενα του προχείρου ως αιωρούμενη επιλογή                           |          |                            |
|   | <b>V</b> | Επικόλληση επιτόπου        |
|   | <b>V</b> | Επικόλληση ως νέας εικόνας |

### Γέμισμα

|  |          |                              |
|--|----------|------------------------------|
|  |          | Καθαρισμός                   |
|  | <b>.</b> | Γέμισμα με χρώμα προσκηνίου  |
|  | <b>.</b> | Γέμισμα με χρώμα παρασκηνίου |
|  | <b>:</b> | Γέμισμα με μοτίβο            |

## Επιλογή

|  |          |                     |
|--|----------|---------------------|
|  | <b>T</b> | Εναλλαγή επιλογών   |
|  | <b>A</b> | Επιλογή όλων        |
|  | <b>A</b> | Χωρίς επιλογή       |
|  | <b>I</b> | Αντιστροφή επιλογής |
|  | <b>L</b> | Επιλογή αιώρησης    |
|  | <b>V</b> | Μονοπάτι σε επιλογή |

## Προβολή

### Παράθυρο

|   |            |   |
|---|------------|---|
| Τα μενού μπορούν επίσης να ενεργοποιηθούν με Alt με το γράμμα που βρίσκεται υπογραμμισμένο στο όνομα του μενού. |            |   |
|   | <b>F10</b> | Κύριο μενού   |
|   | <b>F10</b> | Πτυσσόμενο μενού  |
|   | <b>F11</b> | Εναλλαγή πλήρους οθόνης   |
|   | <b>Tab</b> | Εναλλαγή της ορατότητας του πλαισίου εργαλείων και προσομοίωσης |
|   | <b>Q</b>   | Εναλλαγή γρήγορης μάσκας  |
|   | <b>W</b>   | Κλείσιμο παραθύρου αρχείου                                      |
|   | <b>J</b>   | Κεντράρισμα εικόνας στο παράθυρο                                |
|   | <b>J</b>   | Προσαρμογή εικόνας στο παράθυρο                                 |

### Εστίαση

|   |          |                        |
|---|----------|------------------------|
|   | <b>+</b> | Μεγέθυνση              |
|   | <b>-</b> | Σμίκρυνση              |
|   | <b>1</b> | Εστίαση 1:1            |
|   | <b>+</b> | Επαναφορά εστίασης     |
|   | <b>J</b> | Αναδίπλωση συρρίκνωσης |
| Αυτό ταιριάζει το παράθυρο στο μέγεθος της εικόνας. |          |                        |
|   | <b>V</b> | Εστίαση                |

### Αντιστροφή και περιστροφή (0°)

|  |          |                                      |
|--|----------|--------------------------------------|
|  | <b>!</b> | Επαναφορά αναστροφής και περιστροφής |
|--|----------|--------------------------------------|

### Κύλιση (εστίαση)

|  |          |                        |
|--|----------|------------------------|
|  | <b>B</b> | Κύλιση καμβά           |
| Η κύλιση με πλήκτρα επιταχύνεται, δηλαδή αυξάνει ταχύτητα όταν πατήσετε Shift+ βέλη. |          |                        |
|  | <b>B</b> | Κύλιση καμβά           |
|  | <b>V</b> | Κάθετη κύλιση καμβά    |
|  | <b>V</b> | Οριζόντια κύλιση καμβά |

### Χάρακες και Οδηγοί

|  |          |  |
|--|----------|--|
|  | <b>H</b> | Σύρτε έξω ένα χάρακα για δημιουργία οδηγού           |
| Σύρτε έξω τον οριζόντιο ή τον κάθετο χάρακα για να δημιουργήσετε μια νέα γραμμή οδηγού. Σύρτε μια γραμμή οδηγού στο χάρακα για να δημιουργήσετε μια νέα γραμμή οδηγού. |          |  |
|  | <b>H</b> | Σύρτε ένα σημείο δειγματοληψίας έξω από τους χάρακες |
|  | <b>R</b> | Εναλλαγή χαράκων                                     |
|  | <b>T</b> | Εναλλαγή οδηγών                                      |

## Εικόνα

|  |               |                      |
|--|---------------|----------------------|
|  | <b>D</b>      | Διπλασιασμός εικόνας |
|  | <b>Return</b> | Ιδιότητες εικόνας    |

## Στρώσεις

|  |             |                               |
|--|-------------|-------------------------------|
|  | <b>N</b>    | Νέα στρώση                    |
|  | <b>D</b>    | Διπλασιασμός στρώσης          |
|  | <b>PgUp</b> | Επιλογή της ανώτερης στρώσης  |
|  | <b>PgDn</b> | Επιλογή της κατώτερης στρώσης |
|  | <b>M</b>    | Συγχώνευση ορατών στρώσεων    |
|  | <b>H</b>    | Αγκίστρωση στρώσης            |

## Εργαλειοθήκη

### Εργαλεία

|  |          |                              |
|--|----------|------------------------------|
|  | <b>R</b> | Επιλογή ορθογωνίου           |
|  | <b>E</b> | Επιλογή έλλειψης             |
|  | <b>F</b> | Ελεύθερη Επιλογή             |
|  | <b>Z</b> | Ασαφής Επιλογή               |
|  | <b>O</b> | Επιλογή κατά χρώμα           |
|  | <b>I</b> | Έξυπνο ψαλίδι                |
|  | <b>B</b> | Κουβάς γεμίσματος            |
|  | <b>G</b> | Διαβάθμιση                   |
|  | <b>N</b> | Μολύβι                       |
|  | <b>P</b> | Πινέλο                       |
|  | <b>E</b> | Σβήστρα                      |
|  | <b>A</b> | Αερογράφος                   |
|  | <b>K</b> | Μελάνι                       |
|  | <b>Y</b> | Πινέλο MyPaint (ΒαφήΜου)     |
|  | <b>C</b> | Κλώνος                       |
|  | <b>H</b> | Επούλωση                     |
|  | <b>U</b> | Θόλωση/όξυνση                |
|  | <b>S</b> | Μουτζούρωμα                  |
|  | <b>D</b> | Ξάνοιγμα/Σκοτείνασμα         |
|  | <b>Q</b> | Στοίχιση                     |
|  | <b>M</b> | Μετακίνηση                   |
|  | <b>C</b> | Περικοπή                     |
|  | <b>R</b> | Περιστροφή                   |
|  | <b>S</b> | Κλιμάκωση                    |
|  | <b>H</b> | Στρέβλωση                    |
|  | <b>P</b> | Προοπτική                    |
|  | <b>T</b> | Ενοποιημένος μετασχηματισμός |
|  | <b>L</b> | Μετασχηματισμός λαβής        |
|  | <b>F</b> | Αναστροφή                    |
|  | <b>G</b> | Μετασχηματισμός κλωβού       |
|  | <b>W</b> | Μετασχηματισμός στρέβλωσης   |
|  | <b>B</b> | Μονοπάτια                    |
|  | <b>T</b> | Κείμενο                      |
|  | <b>O</b> | Επιλογέας χρώματος           |
|  | <b>M</b> | Μέτρηση                      |
|  | <b>Z</b> | Εστίαση                      |

Διπλό κλικ στα κουμπιά εργαλείων ανοίγει το διάλογο επιλογών εργαλείων.

### Περιεχόμενα

|  |          |                       |
|--|----------|-----------------------|
|  | <b>B</b> | Εργαλειοθήκη          |
|  | <b>D</b> | Προεπιλεγμένα χρώματα |
|  | <b>X</b> | Εναλλαγή χρωμάτων     |

Κλικ στα χρώματα για να αλλάξετε τα χρώματα.

## Φίλτρα

|  |          |                                 |
|--|----------|---------------------------------|
|  | <b>F</b> | Επανάληψη τελευταίου φίλτρου    |
|  | <b>F</b> | Επανεμφάνιση τελευταίου φίλτρου |

## Παράθυρα

|  |          |              |
|--|----------|--------------|
|  | <b>L</b> | Στρώσεις     |
|  | <b>B</b> | Πινέλα       |
|  | <b>P</b> | Μοτίβα       |
|  | <b>G</b> | Διαβαθμίσεις |

Αυτά ανοίγουν ένα νέο παράθυρο διαλόγου αν δεν ήταν ήδη ανοιχτό, αλλιώς εστιάζεται ο αντίστοιχος διάλογος.

### Μες το διάλογο

|  |                             |  |
|--|-----------------------------|--|
|  | <b>Enter</b>                | Ορισμός της νέας τιμής                       |
|  | <b>Space</b> , <b>Enter</b> | Ενεργοποίηση του τρέχοντος κουμπιού ή λίστας |

### Μέσα σε διάλογο πολλαπλών καρτελών

|  |            |             |                                |
|--|------------|-------------|--------------------------------|
|  | <b>Alt</b> | <b>PgUp</b> | Εναλλαγή καρτελών προς τα πάνω |
|  | <b>Alt</b> | <b>PgDn</b> | Εναλλαγή καρτελών προς τα κάτω |

### Σε διάλογο αρχείου

|  |            |             |                     |
|--|------------|-------------|---------------------|
|  | <b>Alt</b> | <b>↑</b>    | Επάνω φάκελος       |
|  | <b>Alt</b> | <b>↓</b>    | Κάτω φάκελος        |
|  | <b>Alt</b> | <b>Home</b> | Αρχικός φάκελος     |
|  | <b>Esc</b> |             | Διάλογος κλεισμένος |

## Βοήθεια

|  |           |                                |
|--|-----------|--------------------------------|
|  | <b>F1</b> | Βοήθεια                        |
|  | <b>F1</b> | Βοήθεια περιεχομένου           |
|  | <b>/</b>  | Αναζήτηση και εκτέλεση εντολής |